



STAGE POUPEE :

Initiation à la reproduction d'une poupée ancienne en porcelaine

Prochains stages : 7 mai et 7 août 2010

Ce stage s'adresse aux débutant(e)s en fabrication de poupées souhaitant découvrir la fabrication d'une poupée en porcelaine, et plus particulièrement la reproduction d'une poupée ancienne.

Afin d'obtenir un résultat convenable, il est conseillé de s'exercer à peindre avec un pinceau très fin si l'on en a pas l'habitude.

Ce stage peut également permettre de réaliser la restauration de base sur les poupées anciennes, comme la pose d'une perruque, la pose des yeux en cristal et la découverte des produits et accessoires nécessaires à la remise en état d'une poupée.

Ce n'est toutefois pas un stage sur la restauration d'une poupée.

Dans le cas de poupées très abîmées, nous conseillons la visite chez un professionnel.

Ce stage dure une journée et vous devez choisir le modèle de la poupée lors de l'inscription au stage. Il n'est pas possible de changer de modèle le jour du stage.

Les poupées proposées ont la tête en porcelaine et le corps en papier mâché ou en bois, entièrement articulé. Les yeux sont en cristal ; en général, possibilité de choisir la couleur. La perruque est à choisir parmi notre grand assortiment et n'est pas comprise dans le prix du stage.



*Poupée SFBJ 247
Hauteur 45cm*

Pendant ce stage, toutes les étapes de la fabrication d'une poupée en porcelaine seront abordées :

- La porcelaine, les moules : explications
- La fabrication d'un moule en plâtre : vidéo de 30 mn
- Moulage d'une tête, d'un bras ou d'une jambes (démonstration)
- Démoulage (démonstration)
- Ouverture des yeux (démonstration)
- Ponçage des pièces (démonstration)
- Explications pour le fonctionnement du four
- Les peintures
- Peinture du visage
- Cuissons des peintures
- Pose des yeux
- Assemblage de la tête avec le corps
- Pose de la perruque

Nota : toutes ces étapes ne seront pas réalisées dans l'ordre ci-dessus mais sont toutes au programme.



*Bleuette, d'après
moule SFBJ 60
Hauteur 60cm*

La peinture du visage se fait sur une tête en porcelaine déjà cuite et prête à peindre. Le corps est déjà prêt.

Inscription : S'inscrire le plus tôt possible. Attention, l'inscription n'est définitive qu'à réception du paiement.

Clôture des inscriptions : 2 semaines avant la date du stage.

Durée du stage : 1 journée : de 9 h à 17 h environ. Vous repartez à la fin du cours avec la poupée terminée. Le déjeuner est servi dans un restaurant près de la salle de stages et n'est pas compris dans le prix du stage.

Lieu du stage : salle de stage attenante à la boutique de Arts et Créations – La Maison des Poupées, 12, rue du Crêt des Pésières à Saint-Laurent en Grandvaux (39150).

Prix du stage, tout compris (cours, fournitures), en fonction du modèle :

Stage avec la poupée Bleuette : 192 € (prix indicatif susceptible de modification)

Stage avec la poupée SFBJ 247 : 278 € (prix indicatif susceptible de modification)

Annulation :

Annulation de mon inscription jusqu'à 20 jours avant le premier jour du stage : ma participation est reportée sur une autre date ou bien mon paiement m'est remboursé en totalité.

Annulation de mon inscription moins de 20 jours avant le premier jour du stage, ma participation est reportée sur une autre date ou bien Arts et Créations me rembourse la moitié du prix.

Annulation de mon inscription 7 jours avant le premier jour du stage, ma participation peut être reportée sur autre date sans remboursement possible.

S'inscrire à un stage est un engagement vis à vis de nous, mais surtout vis à vis des autres participants. Avant d'annuler votre participation, pensez aussi que vous risquez de faire annuler un stage pour un nombre insuffisant de participants.